



'সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী'

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**

B.A. Programme 2nd Semester [Special] Examination, 2023

**DSC1/2-P2-BENGALI**

**NEW SYLLABUS**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

- ১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৩×৪ = ১২
- (ক) অক্ষর কাকে বলে ? উদাহরণসহ বুঝিয়ে দাও।
- (খ) যতি কাকে বলে ? কত প্রকার ও কী কী ?
- (গ) মাত্রার সংজ্ঞা দাও। উদাহরণসহ বুঝিয়ে দাও।
- (ঘ) যমক কাকে বলে ? উদাহরণসহ আলোচনা করো।
- (ঙ) সমাসোক্তি অলংকার কাকে বলে ? উদাহরণসহ বুঝিয়ে দাও।
- (চ) ব্যতিরেক অলংকারের সংজ্ঞা দাও। উদাহরণসহ বুঝিয়ে দাও।
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৬×৪ = ২৪
- ছন্দোলিপি প্রস্তুত করোঃ
- (ক) বিরল তোমার ভবনখানি পুষ্প কানন মাঝে,  
হে কল্যাণী নিত্য আছ আপন গৃহকাজে।
- (খ) বাঁশ বাগানের মাথার উপর চাঁদ উঠেছে ওই  
মাগো, আমার শোলোক বলা কাজলা দিদি কই ?
- (গ) অলংকার নির্ণয় করোঃ
- (অ) জীবন উদ্যানে তোর যৌবন কুসুম ভাতি  
কতদিন রবে।
- (আ) বৃষ্টি নয়, বিন্দুগুলি শেফালি টগর গন্ধরাজ।
- (ঘ) স্বরবৃত্ত ছন্দ কাকে বলে ? এই ছন্দের বৈশিষ্ট্যগুলি সংক্ষেপে লেখো।
- (ঙ) উপমা অলংকারের উপাদানগুলি উল্লেখ করো। প্রত্যেক প্রকার উপমা অলংকারের উদাহরণসহ সংজ্ঞা দাও।
- (চ) বাংলা ছন্দচর্চার ইতিহাসে 'নূতন ছন্দ পরিক্রমা' গ্রন্থটির ভূমিকা আলোচনা করো।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১২×২ = ২৪

- (ক) মিশ্রবৃত্ত ছন্দের সংজ্ঞা দাও। এই ছন্দকে অন্য কী কী নামে অভিহিত করা যায় ? উদাহরণসহ এই ছন্দের বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো।
- (খ) ধ্বনিপ্রধান ছন্দ কাকে বলে ? এই ছন্দকে প্রবোধচন্দ্র সেন কী নামে অভিহিত করেছেন ? এই ছন্দের বৈশিষ্ট্যগুলি উদাহরণসহ আলোচনা করো।
- (গ) অনুপ্রাস অলংকার কাকে বলে ? এই অলংকার কত প্রকার ও কী কী ? প্রত্যেকটি উদাহরণসহ আলোচনা করো।
- (ঘ) উৎপ্রেক্ষা অলংকার কাকে বলে ? প্রত্যেক প্রকার উৎপ্রেক্ষা অলংকারের সংজ্ঞাসহ উদাহরণ দাও।

—x—